

C'EST DANS L'AIR

La bibliothèque A 30 ANS

Avec sa façade bien blanche surlignée du bleu de ses huisseries, la bibliothèque municipale a du cachet. Plantée sur le quai Alba, face au canal, elle en impose par la qualité de son architecture.

Dans ce temple de la lecture, on célèbre les mots. Trente ans tout juste que cela dure.

28 janvier 1989

ouverture au public

630 m²

sur 2 niveaux, y compris
la salle d'exposition

36 000

livres

850

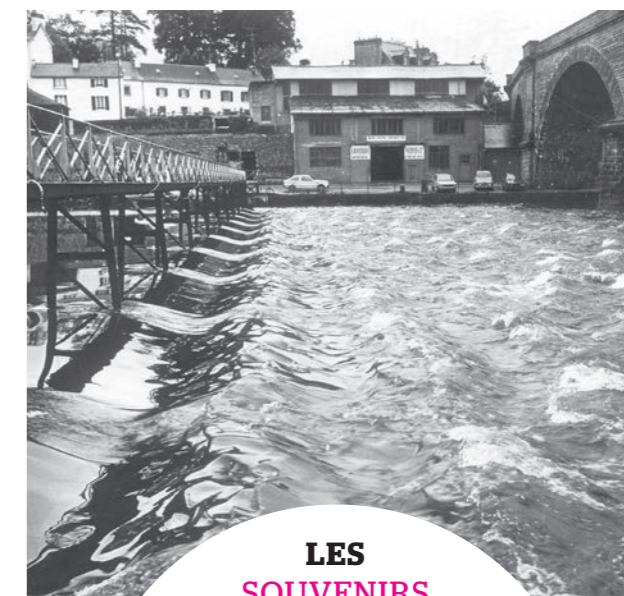
abonnés

À la bibliothèque de Châteaulin, il y a des jours avec et des jours sans... enfants. Ce jeudi après-midi, une trentaine d'élèves de CE2-CM1 attendent patiemment que la bibliothèque ouvre ses portes. Anne-José Lemonnier, responsable de la bibliothèque et Sandrine Colas, bibliothécaire jeunesse les accueillent, un grand sourire aux lèvres. C'est donc un jour avec. Avant de repartir, les enfants laisseront aux murs le fruit de leur travail d'art plastique consacré à la mythologie. Homère, Ulysse et les sirènes... ont fortement marqué l'imaginaire des jeunes lecteurs.



EXPOSITIONS ET CONFÉRENCES

Impossible de les citer toutes mais certaines expositions ont marqué leur temps. Celles consacrées à JMG Le Clézio et à Saint-Pol-Roux notamment. Cette dernière continue de tourner dans le réseau de bibliothèques du département. Les rencontres avec Philippe Le Guillou, Yann Queffélec et Benoîte Groult ont fait date.

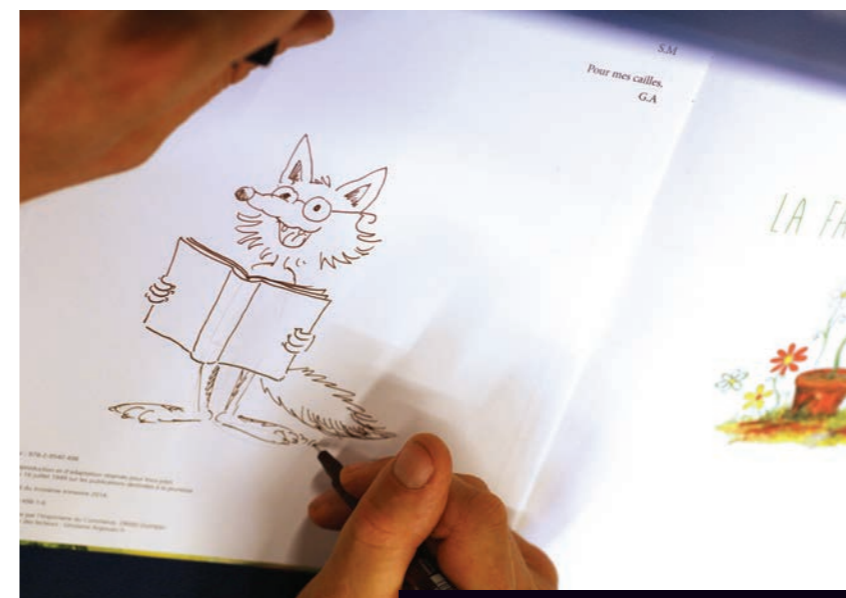


LES SOUVENIRS

Les inondations resteront parmi les plus marquants. Au rythme d'une crue tous les deux ans environ jusque dans les années 2000, l'Aulne a fait des entrées remarquées et intempêtes à la bibliothèque. Anne-José Lemonnier se souvient encore de cette nuit de Noël où le menuisier de la mairie Guy Le Dréau et son fils ont sauvé les livres enfants en les montant tous à l'étage.

BOUILLON DE CULTURE

En 30 ans, la bibliothèque Perrine-de-Grissac a ainsi imprimé chez des milliers de lecteurs le style de ses auteurs et la couleur de ses ouvrages. Ici, on cultive l'art de la narration et on partage la littérature comme d'autres le boire et le manger: en savourant, en prenant son temps et en recommençant. Au rythme des expositions et des conférences, au gré des inondations aussi, le lieu a vécu, vibré, résonné. Et même si les lecteurs sont aujourd'hui moins nombreux que dans les années 90, Delphine Doyen, adjointe à la vie culturelle et associative, à la communication et aux actions culturelles, ne renonce pas. Dans un avenir qu'elle espère proche, elle aimerait donner au lieu un nouveau souffle, un nouveau mobilier, y créer une ambiance chaleureuse, confortable, contemporaine. En 2019, Châteaulin célébrera les 30 ans de sa bibliothèque.



Dédicace de Stéphane Moysan lors du Salon du livre 2014

LE SALON DU LIVRE

Le tout premier, en 2009, visait à célébrer les 20 ans de la bibliothèque. Plébiscité par le public, il est devenu LE rendez-vous de l'automne. Une cinquantaine d'auteurs y rencontrent le public, chaque premier ou second week-end d'octobre.

TROIS DÉCENNIES, DES AUTEURS

Le top 10 des auteurs sur cette période de 30 ans? Il y eut Nina Berberova, Jean Rouault et Mary Higgins Clark dans les années 90. Anna Gavalda, Laurent Gaudé, JMG Le Clézio, JK Rowling dans les années 2000. Et plus récemment Stephen King, Douglas Kennedy, Erik Orsenna, Pierre Lemaître ou Jean d'Ormesson. « L'amie prodigieuse » d'Elena Ferrante et la série « Millénium » de Stieg Larson ont probablement battu tous les records d'emprunt.



Salon du livre



Conte musical "Animezzos d'Adélaïde Symphonia"